



2025/11/02(日)

報名截止:10/13(三)

國際美學產業職能公開賽

競賽總主題：

AI狂想曲

✂ 台北市西門町
武昌街二段（封街）

🎤 公平決賽就在
A B F

💰 同組獎金三重送(詳簡章):

同組獎金三重送(詳簡章):

- 1.現場冠亞季軍1萬(最高3萬)
- 2.線上網路最高人氣獎(獎盃)
- 3.參與網路投票抽獎(3000元)



活動目的：

- 1.店家促銷
- 2.國際公開競賽

指導:臺北市商業處

主辦:社團法人中華新技術整體美容協會



● 日本東京競賽紀錄



2018年日本SPC競賽得獎合照



2018年現場實況



2023年日本SPC競賽得獎合照



2023年現場實況



2024年日本SPC競賽得獎合照



2024年現場實況



ABF 報名

<http://abf.tw/sign>

本會2021~2025年，與官方辦理大賽紀錄(獎狀關防，請勿翻印以免觸法)



總統與副總統賀電

2023日本SPC GLOBAL 總決賽 榮獲2金1銀1銅



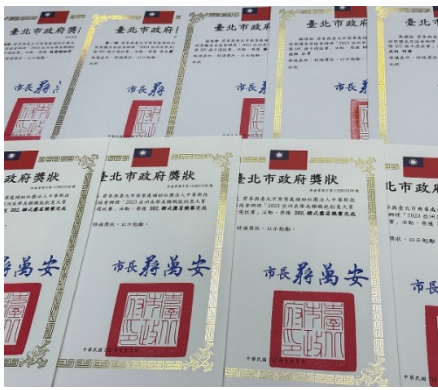
ABF 2025亞洲盃美學美饌職能創意大賞

桃園市政府指導



ABF 2024亞洲美學美饌職能創意大賞

桃園市政府指導



ABF 2023亞洲美學美饌職能創意大賞

台北市政府指導



NTT 2021國際青年美學藝術暨多元創新職業論壇

桃園市政府指導

2025國際美學產業職能公開賽簡章1.0版(2025.07.31)

一、活動名稱：ABF 2025國際美學產業職能公開賽

二、活動目的：

本協會推廣美學相關產業新技術，成立已20餘年，主旨在提昇會員店家之職業能力與創意思維，藉由辦理競賽活動並加入日本、韓國、越南、馬來西亞等選手，吸引國際技術人才共襄盛舉，讓產業在美學上能更有附加價值性，本活動主要目的：

1. 活絡台北市與國際間美容、美髮與手工藝職能創意能力，並促進產業活動。
2. 透過競賽期間與競賽中之產業新技術發表，連結至線上與線下預約消費。

本次競賽活動，包括美容、美髮、手工藝等，其競賽總主題(AI狂想曲)，整合至競賽活動內、期望創造產業需求，並加入年輕人的創意與狂想思維，化為源動力與創業力，也為我們美學產業加入更多青年人的種子。

三、活動特色：

1. 提升店家來客與新技術產品服務發表：

- A. 易拉版宣傳(以台北市店家為主)與網路宣傳(<http://beauty.abf.tw>)
- B. 選手依組別屬性繳交創作設計理念，應用於顧客互動時，並提升店家來客率。
- C. 活動當日(14:00~14:40，新技術產品服務發表)，4位企業名師發表美容、美髮、手工藝之新技術產品服務，採用FB即時直播，並將趨勢與潮流刺激消費者前來消費。

2. 競賽作品即時更新與網路票選：

活動當日除主線FB直播外，本會聘請多位平面攝影師結合已開發之即時評分與作品更新，讓場外消費者也能感受競賽作品現況與網路票選。

3. 獎金三重送(詳後續說明)：

- (1)現場冠亞季軍1萬(最高3萬)。
- (2)線上網路最高人氣獎(獎盃)，組別請參考報名表。
- (3)參與網路投票抽獎(3,000元)，組別請參考報名表。

四、辦理機關(單位)：

- (一)指導機關(單位)：臺北市政府商業處
- (二)主辦機關(單位)：社團法人中華新技術整體美容協會
- (三)參與國家組織：台灣、日本、中國、韓國、馬來西亞、越南
- (四)協辦單位：社團法人中華美容美髮技能協會、台灣SPC總會、萬能科大時尚造型設計系、台北市商品包膜人員職業工會、社團法人台灣美容技藝發展協會、中華美容講師學會

五、競賽精神：公平公正

競賽總主題：AI狂想曲

可自訂主題：自由、奔放、情緒起伏、絢麗、創意、幻想、突破等相關聯。

競賽色系：多色系。

承自2025年5月「AI創想」後，在晶片跳躍與人類資訊迭代下，AI人工智能速度從量化到質化發展，我們享受科技帶來的創意火花，也引導思考未來生活的形狀與自身的位置。無論你是AI開發者、設計師、學生，還是創意工作者，這是你展示才能的舞台，以「AI狂想曲」為主題，挑戰你的想像力和技術力，創造出未來的AI色彩與創意造型！

六、日期及時間：

日期：民國114年11月2日(星期日)，上午11時至下午六時00分

七、活動地點：

台北市西門町-昆明街至康定路段之武昌街二段，如下圖



八、參加對象：

國際與全國美容美髮產業人士、美容美髮各工(公)協會、
相關美容美髮高職專科院校。

美學評審、監察資格申請表 (2025/07/31 修訂)

申請業別：☐評審、評審長 ☐監察、監察長 便當：☐葷食 ☐素食 填寫日 年 月 日

姓名： 性別：☐男 ☐女 身份證： 生日： 年 月 日

電話(日)： 手機： E-mail：

通訊地址： 縣市 鄉鎮區 里 鄰 路街 段 巷 弄 號 樓之

最高學歷： 學校 科(系) 肄肄

申請資格：請擇一
☐帶領10位選手以上可推薦一位評審(需審核),若20位選手,提供一位住宿。
☐參與協會所舉辦之評審訓練營課程。
☐業界美容美髮連鎖之技術總監，經大會審核通過。
 評審專長：可重複,最多3個
☐美髮類 ☐彩妝造型 ☐美甲 ☐美睫 ☐紋繡 ☐微刺青 ☐紙圖、面具
☐美學類(捧花、芭比娃娃、絲繡、芳香調香) ☐彩繪藝術創作組
 評審評分時:
 1.進入評分場內,請勿交談,若臨時需廁所,請將評分表暫由評審長保管
 2.進入不可拍照,大會會開放拍照時間,另大會有請專業攝影師並架設攝影棚
 評審長權責: 1.評分前請清點評審名字,並請於評審評分時才發放評分表
 2.掌握評審活動範圍與評審間切勿相互交談,若勸戒不聽,可取消評審評分
 3.核對當日競賽組別之各評審評審分表，並交由現場IPAD打單天使打單。
 監察權責:1.執行競賽之違規扣分機制 2.監督競賽程序,落實公平之責

二吋相片浮貼(二張)，並於照片背後填寫名字或電子檔傳送至service@abf.tw Email抬頭請寫:XXX評審申請

貴單位預估選手人數：☐暫無 ☐1-5人 ☐6-10人 ☐11-15人 ☐16-20人 ☐21-30人 ☐31-50人

貴單位或學校名稱：**(必填,大會排除該競賽組別評審評分)**

推薦人：**(必填)** 請填姓名

產業或學界經歷：近2年專任或兼任的單位 **(必填,大會排除該競賽組別評審評分)**

聯絡人(輔助賽前聯絡) 姓名： 電話：

通訊地址：

※本欄必填：文件寄至處(請單選) ☐同通訊處 ☐同聯絡人處

保證11/2出席：請勾選 ☐全日AM 8:00~PM5:00 ☐早上8:00~13:00 ☐下午13:00~17:00

☐審核資格通過 ☐審核資格不通過 原因： 評語：

☐本人同意評分後,接受他人或網友議論,本人不得要求本會刪除網友任何留言(除不雅語言)

競賽時間：2025 年 11 月 2 日(日) AM 11:00~PM5:00

競賽地點：台北市西門町-昆明街至康定路段之武昌街二段

指導單位：臺北市政府商業處

主辦單位：社團法人中華新技術整體美容協會

參與國家：台灣、日本、中國、韓國、馬來西亞、越南

匯款銀行：聯邦銀行大業分行 ATM:803

匯款帳號：087100015113 戶名：社團法人中華美容美髮技能協會

報名專線：吳翊嘉 秘書 TEL: 0936139221 LINE官網ID:@933mipvs

本次活動最新訊息公告，請上本會2025競賽官網 http://www.abf.tw



【 競賽評分表範例 】

組別編號：06 組別名稱：國際新娘秘書造型師就業組(真人) 12人

評審長(簽核)：
Inspector General Signature

評審：
Judge Signature

日期：2025年 5 月 6 日

組別：06. 國際新娘秘書造型師就業組(真人)

評審評分區(大會以此為計分)：

給分	選手編號	
30分		
29分		
28分		
26分		
25分		
24分		

競賽規則：

本造型需合乎產業需求

1. 工作前準備：1. 口罩 2. 操作者服裝儀容 3. 器具準備。

2. 賽前請美容監察執行審查：

A. 模特兒著新娘白紗禮服(限:白、米、香檳色)臉上不可事先打粉底，頸部以下則可以。臉上不可事先畫眼線與眉毛，違者扣20分。

B. 模特兒不限紋繡眉或眼線，但不可事先嫁接睫毛，違者扣總分20分

C. 模特兒賽前髮型，不可先行分區，違者扣總分20分。

3. 選手可賽前完成電棒、玉米鬚、電熱捲等。

4. 完成模特兒時，一定要戴假睫毛，若未戴假睫毛，評審長請美容監察進入審查扣總分20分。

※評審評分規則

一. 30分、29分、28分前三名，27分取消，

每個分數只得一位參賽者。

二. 同組評審不超過3位，評分最低分為24分。

三. 若選手未超過7位且尚未到者，以23分計。

四. 若選手超過7位，系統會將未評之選手以23分計。

五. 大會計算若2位以上選手同分時，由該組評審長

至作品區判定那位優勝與填寫優勝單。

五、評分技巧:找出最好之前3名與最後2名作品後，

填入上方選手編號

評審模擬檢核區:防止漏掉某些選手號碼

選手	得分	選手	得分	選手	得分	選手	得分	選手	得分
1		2		3		4		5	
6		7		8		9		10	
11		12		13		14		15	



大賽流程時間總表 (各競賽組場次時間，將於 4/23(三)公佈)

日期：民國114年11月2日(二)

台北市西門町-昆明街至康定路段之武昌街二段

時間	內容 (評審服裝:以全身黑色為主;選手:以白色上衣為主)
11:00~11:30 報到	1. 11:00~11:30報到:評審、選手、監察簽名報到 2. 請選手掃描現場QRCODE報到(含時間場次表、頒獎次序、競賽結果) 3. 評審、監察等簽名後，至主會場評審休息區 4. 評審與評審長相見歡：11:30~12:00 評審休息區 (評審念名3次未到,大會馬上遞補該組評審)
11:30~12:00 靜態作品區擺放 評分	1. 靜態作品區12:00前完成擺放，禁止選手、監評攜入手機拍攝。 2. 靜態作品評審評分 12:00~13:00 3. 靜態作品開放拍攝 13:30~14:00 (開放民眾拍攝) 4. 選手取回靜態作品 14:30~15:00
12:00~12:30 宣誓	美容、美髮總評審長 宣誓誓詞 12:00 大會會長宣佈開賽
13:30~14:30 第一場次	動態現場：第一場次
13:30~14:00	開幕(市長、局長、會長、貴賓)
14:30~15:30 第二場次	動態現場：第二場次 舞台：新技術產品服務發表(4位企業名師-美容、美髮、手工藝)
15:30~16:30 第三場次	動態現場：第三場次
16:30~17:30	頒獎(頒獎前次序公布FB上) 網路票選
17:30~18:00	賦歸

報名費用與獎牌說明：

本公開賽組別不區分社會或大專組

項目	說明	
報名費用	社會人士	動態組:2,500，靜態組:2,000
	大專學生	動態組:1,800(高職、大專學生證)，靜態組1,200
獎盃獎狀	前4名:冠、亞、季、殿軍獎盃與獎狀 5~10名後:特優獎狀，11名後:佳作獎狀 台北市政府關防獎狀前3名或前4名(爭取中)	
獎金	動態同組報名人數14名(含14名)，冠軍:NT\$5,000 亞軍:NT\$3,000 季軍:NT\$2,000 靜態同組報名人數20名(含20名)，冠軍:NT\$3,000 亞軍:NT\$2,000 動態同組報名人數:1~13名(無獎金)；靜態同組報名人數:1~19名(無獎金) 紋繡特別組： 07.百人霧眉競賽組(假皮) 獎金最高3萬 獎金1.5萬→10名(含10名)，冠軍:NT\$8,000 亞軍:NT\$5,000 季軍:NT\$2,000 獎金3.0萬→20名(含20名)，冠軍:NT\$15,000 亞軍:NT\$10,000 季軍:NT\$5,000 PS. 上述獎金不含免費生(如低收入)，獎金發放依名次遞補。	

[關於總冠軍獎盃、獎狀 - 無論報名人數多寡,當日一定產生]

獎名	參加項目	獎牌、獎狀
個人最佳優異獎	同一選手參加3組(含3組，不論動靜態組)以上 PS. 不含低收入、專案等。	個人最佳優異獎獎盃、獎狀
美業總冠軍	同一選手參加動態競賽2組與靜態競賽1組以上， 取得最多積分者(冠軍:10分, 亞軍:7分, 季軍:5分) PS. 不含低收入、專案等。	美業總冠軍、獎盃獎狀
美睫總冠軍	同一選手參加美睫動態和靜態競賽共4組以上者， 取積分最高之4項加總，取得最多積分者(冠軍:10分, 亞軍:7分, 季軍:5分) PS. 不含低收入、專案等。	美睫總冠軍、獎盃獎狀
頒獎	總冠軍頒獎時, 邀請指導老師與選手上台並錄影。	

指導單位：臺北市政府商業處

主辦單位：社團法人中華新技術整體美容協會

參與國家：台灣、日本、中國、韓國、馬來西亞、越南

競賽地點：台北市西門町-昆明街至康定路段之武昌街二段

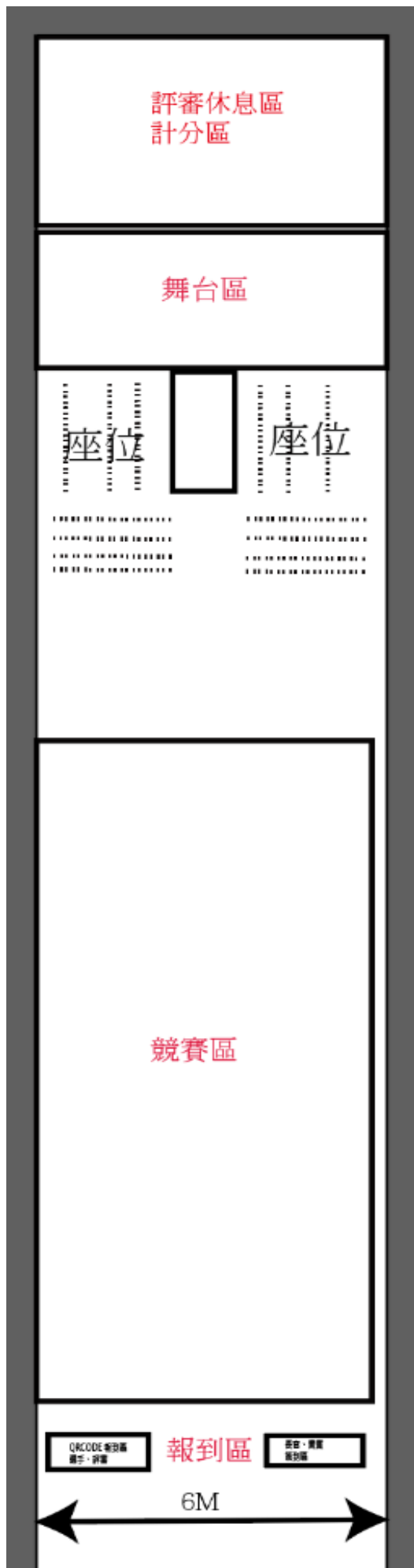
※大會手冊：刊登產業、評審、評審長、執行長等。

匯款戶名：社團法人中華美容美髮技能協會

匯款銀行：聯邦銀行大業分行 ATM:803 **匯款帳號：**087100015113

報名專線：吳翊嘉 秘書 TEL: 0936139221 LINE官網ID:@933mipvs

退費問題：本活動報名截止日前2週，除重大因素外，不予退費。



1. 評審休息區:提供評審休息與討論。

2. 舞台區:開幕、頒獎與活動

3. 競賽區:以時間作為區隔，本活動為3場次，每場次1小時。各場次安排，於截止日(114/10/13(三))後一周內完成。

4. 報到區:提供選手與來賓簽到與報到用。

選手報名表

<http://www.abf.tw>

2025 競賽總主題：AI狂想曲，色系、多色系。

競賽日期：2025/11/2(日)AM 11:00-PM 18:00；作品與報名期限：2025/10/13(一)

競賽地點：台北市西門町-昆明街至康定路段之武昌街二段

姓名：	☐ 男 ☐ 女	生日： 年 月 日	身分證： (做競賽歷程)
-----	---	-----------	-----------------

目前身份：☐社會人士 ☐大專生 ☐高職生

電話或手機：職人組請填寫正確	E-mail：
----------------	---------

通訊： ☐ ☐ ☐ 縣市 鄉鎮區 路街 號	便當： ☐ 不需 ☐ 葷 ☐ 素 (不提供,可代訂)
---	--

提報指導老師：必填	指導單位：	電話：
-----------	-------	-----

本人同意參賽作品之圖片，主辦單位有權進行公開播送、重製或相關活動中為公開發表等利用行為，均不另給酬，參賽者並不得對主辦單位行使著作人權。

請勾選以下競賽項目：同組5位(含5位)選手以上開賽，5位以下退還報名費，紅色***為參加網路票選

一. 動態組：報名費用：NT\$2,500；憑學生證 NT\$1,800；附獎金(詳見後)

- | | |
|--|--|
| ☐ 01. 商業剪染競賽組(真人) *** | ☐ 02. 新娘造型競賽組(真人) *** |
| ☐ 03. 頭皮調理競賽組(真人) | ☐ 04. 創意染髮競賽組(真人) |
| ☐ 05. 臉部護膚競賽組(真人) | ☐ 06. 頭肩頸按摩競賽組(真人) |
| ☐ 07. 百人霧眉競賽組(假皮) 獎金最高3萬*** | ☐ 08. 線條眉競賽組(假皮) |
| ☐ 09. 國際透明凝膠指模競賽組(真人) | ☐ 10. 光療凝膠競賽組(真人) |
| ☐ 11. 美睫1接1單根嫁接競賽組(假人頭) | ☐ 12. 海綿造型創意競賽組 |
| ☐ 13. 創意面部彩繪動態組(真人) | ☐ 14. 皮革皮雕工藝創作競賽組(真人) *** |

二. 靜態作品完成組：報名費用：NT\$2,000；憑學生證 NT\$1,200

- | | |
|--|---|
| ☐ 21. 標準冷燙3色競賽完成組 | ☐ 22. 男子創意區塊漸層紳士頭競賽完成組 |
| ☐ 23. 疊磚式燙髮競賽完成組 | ☐ 24. 創意包頭競賽完成組 |
| ☐ 25. 華麗新娘設計圖競賽完成組 | ☐ 26. 創意化妝設計圖競賽完成組 |
| ☐ 27. 霧眉競賽靜態完成組 | ☐ 28. 線條眉靜態競賽完成組 |
| ☐ 29. 眼線唇競賽完成組 | ☐ 30. 海綿造型創意競賽組 |
| ☐ 31. 美睫1接1造型創意競賽完成組 | ☐ 32. 美睫1接4D開花嫁接競賽完成組(睫毛展示盒) |
| ☐ 33. 美睫朵毛造型創意靜態競賽完成組 | ☐ 34. 珠寶捧花競賽完成組 |
| ☐ 35. 皮革皮雕工藝創作立體競賽完成組 | ☐ 36. 夢幻手工皂靜態完成組 |
| ☐ 37. 1接1延長技巧靜態競賽完成組(假睫毛) | ☐ 38. 1接6D開花嫁接靜態競賽完成組(假睫毛) |
| ☐ 39. 創意面部彩繪靜態 | |

三. 本競賽無任何團體包組，報名信箱：service@abf.tw

四. 國際海外組：國際海外組報名費用為100美金(NT\$3,200)，歡迎來電，我們將由國際處聯絡。

[關於服裝儀容] 選手：以白色上衣為主，款式不拘；評審：以全身黑色為主，款式不拘；

[關於便當] 本競賽僅提供給評審與工作人員，若需便當者，我們提供代訂服務。

匯款戶名：社團法人中華美容美髮技能協會

匯款銀行：聯邦銀行大業分行 ATM:803

匯款帳號：087100015113

指導單位：臺北市政府商業處 主辦單位：社團法人中華新技術整體美容協會

協辦單位：社團法人中華美容美髮技能協會、台灣SPC總會、萬能科大時尚造型設計系、台北市商品包膜人員職業工會、社團法人台灣美容技藝發展協會、中華美容講師學會

報名專線：吳翊嘉 秘書 TEL: 0936-139221 LINE官網ID:@933mipvs

本次活動最新訊息公告，請上本會2025競賽官網 <http://www.abf.tw>

選手競賽組別規則

組別編號與名稱	模特兒、競賽規則、評分重點
0. 商業剪染競賽組(真人)  不限男女	時間:30分鐘 模特兒:男或女真人 場地:提供椅子 提供電源:有 競賽規則： 創作理念填寫下載: http://abf.tw/pdf/2025美學創作設計理念.doc 1. 競賽總主題:AI狂想曲,可自創小主題。融合趨勢意識的燙髮或染髮,重點在表現整體力與美、感性、流行感等。 2. 各區需落髮2公分以上、頭髮在開始時應含有水份(濕髮)。 3. 可使用熱工具(吹風機、電棒或離子夾,同時僅可使用一個電器) 4. 燙髮、染髮與調量打薄可先處理,化妝、衣服小配件等自由搭配。 監察扣分標準: 1. 賽前美髮監察執行審查,頭髮不得預先完成,違者扣總分20分。 2. 美髮監察於審查後,告知大會-競賽開始。 3. 競賽中,監察得以檢視模特兒是否落髮2公分以上,違者扣總分20分。 4. 競賽結束,仍在觸摸模特兒 評分重點： 創意構思 20%, 商業性 20%, 技巧 30%, 整體造型 30%
02. 新娘造型競賽組(真人)  不限白紗或晚禮服等	時間: 50分鐘 模特兒:男或女真人 電源:提供 競賽規則： 本造型需合乎產業需求 創作理念填寫下載: http://abf.tw/pdf/2025美學創作設計理念.doc 1. 工作前準備：1. 口罩 2. 操作者服裝儀容 3. 器具準備。 2. 選手可賽前完成電棒、玉米鬚、電熱捲等。 3. 完成模特兒時,一定要戴假睫毛,若未戴假睫毛,評審給最低分。 4. 臉部不可使用亮片、水鑽等,違者,評審給最低分。 5. 髮型與造型可使用髮片、髮包等。 6. 競賽完成後,請美容監察進入審查,監察審查過後,評審方可進入評分,針對飾品超過髮型1/3者或超過頭皮高20公分者,扣總分20分;若使用成型髮片,扣總分20分。 監察扣分標準: 1. 賽前模特兒(不限白紗或晚禮服等)臉上不可事先打粉底,頸部以下則可以,違者扣總分20分。 2. 賽前模特兒臉上不可事先畫眼線與眉毛,違者扣總分20分。 3. 賽前模特兒之髮型,不可先行分區,違者扣總分20分。 評分重點:符合新娘風格:20%、彩妝技巧40%, 整體造型40%
03. 頭皮調理競賽組(真人)	動態組 時間: 30分鐘 模特兒: 男女不拘採坐姿 競賽規則： 1. 競賽時,區分A、B兩區,A區為檢測區(限10分鐘),B區為填寫區(限20分鐘),依環境人數來斟酌分組。 2. 選手詢問顧客何時洗頭。 3. 目視判斷頭皮屬性乾或油性。 4. 使用檢測儀依序檢測四個區(荷爾蒙、心臟區、肝臟區、腎脾臟) 5. 填寫調理設計表: 1. 名詞:### 2. 造成因素:### 3. 主要判斷:### 4. 調理程式: 5. 居家建議。 PS. 自備產品可擺前面,LOGO可留下,標籤上註明七程式之程式編號、產品



名稱、功能與成份(3種)。
 上述調理設計表與產品標籤格式連結
<http://abf.tw/pdf/調理設計與標籤.doc>

監察扣分標準：

評分重點：

1. 與模特兒互動 20%
2. 毛孔置中且照片清晰40%
3. 正確之調理設計表(字體端正與表述正確)40%
4. 調理表未完成扣五分

04. 創意染髮競賽組(真人)



照片待更換

動態組 時間:10分鐘整理 提供:電源+椅子
模特兒:男或女真人

創作理念填寫下載:

<http://abf.tw/pdf/2025美學創作設計理念.doc>

1. 可漂髮、可用漂粉與漂膏，髮長最多至胸部。
2. 禁止使用色彩接髮、色彩髮片與任何裝飾飾品。
3. 禁止使用暫時性染劑:如噴彩、色彩粉筆粉末。
4. 禁止已在其他平臺或比賽等發表或參賽過的作品。
5. 現場競賽整理時，為防止電壓負荷，電器同時僅能使用一樣。
6. 需加寫:A. 創作主題: B. 創作靈感:50字內 C. 產品配方
 創作連結檔：<http://abf.tw/pdf/創作理念.doc>

監察扣分標準：

評分重點：

- 創作理念 10% 彩妝技巧 45% 整體構思 45%
1. 創意理念、整體造型 20%
 2. 明暗度控制、色彩比例、顏色配置、染髮技巧 80%

05. 臉部護膚競賽組(真人)

時間:20分鐘 模特兒:男或女真人 提供: 2張椅子 電源:無

競賽規則：

一.工作前準備: 2 分鐘

1. 雙手消毒
2. 清潔(以打濕的洗臉巾擦拭模特兒的臉)

二.按摩:15 分鐘

1. 勻油(按摩霜)
2. 按摩:額頭、眼睛、鼻子、嘴巴、面頰按摩、脖子按摩、前胸按摩、頸部按摩(每個部位 3 種手技)
3. 按摩霜不必擦拭(職場按摩霜可完全吸收),乾面紙按壓去油

評分標準：

1. 力道深度
2. 柔軟度(選手韻律)
3. 流暢速度
4. 服貼度
5. 連貫性

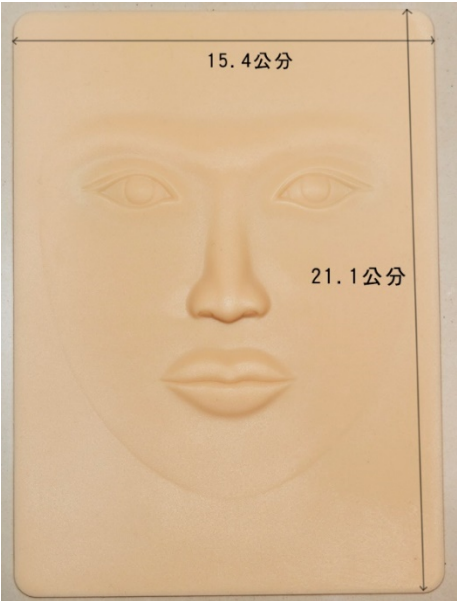
三.上保養品:3 分鐘

基礎保養(化妝水+乳液+面霜+隔離霜)

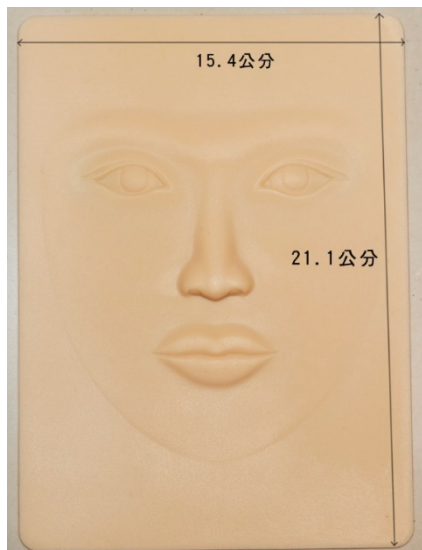
評分依序標準:流程正確與確實(手法不拘)

操作者服裝儀容：

1. 手部需清潔,指甲不可有任何顏色,且不可留指甲
2. 臉部淡妝;髮型:長髮需綁起,短髮需梳整
3. 口罩 + 白上衣
4. 操作時,需注意模特兒身體之隱私保護

	監察扣分標準:監察進入並監控選手是否違規 評分標準: 1. 服裝儀容:評分比重10% 2. 第一項工作前準備與第三項上保養:評分比重30% 3. 第二項按摩:評分比重60%
06. 頭肩頸按摩競賽組(真人)	時間:25分鐘 模特兒: 男或女真人 提供: 2張椅子 電源:無 競賽規則: 工具不拘 一. 工作前準備: 2分鐘 1. 雙手消毒 2. 清潔消毒工具(以酒精棉片清潔工具) 二. 頭肩頸按摩:20分鐘 1. 勻油(不限品牌的精油) 2. 使用工具按摩:頭部、後頸部、肩膀(每個部位至少3種手技) 3. 乾面紙按壓去油 三. 善後工作:3分鐘 1. 梳理模特兒的頭髮 2. 毛巾收拾整齊 評分依序標準:流程正確與確實(手法不拘) 1. 參賽選手全程不可戴戒指、手錶、項鍊、耳環等物品 2. 使用按摩精油不限品牌、按摩手法不拘 3. 臉部淡妝;髮型:長髮需綁起,短髮需梳整 4. 口罩 + 白上衣 5. 操作時,需注意模特兒身體之隱私保護 監察扣分標準:監察進入並監控選手是否違規 評分標準: 1. 工作前準備:2分鐘 評分比重20% 2. 按摩:20分鐘 評分比重70% 3. 工作後整理:3分鐘. 評分比重10% 注意:1. 力道深度 2. 柔軟度(選手韻律) 3. 流暢速度 4. 服貼度 5. 連貫性
07. 百人霧眉競賽組(假皮) 	時間: 50分鐘 模特兒: 假皮(大會提供) 場地: 提供椅子、桌子 提供電源: 有 競賽規則: 1. 本組紋繡以霧眉毛為設計,操作時可使用手工、電動機器。 2. 競賽哨音開始時,由評審長宣佈5分鐘內工作前準備: 包括分發面皮、選手檢查電源插座、工具擺設、戴口罩手套等,待確定後,開始計時,才能開始操作面皮,競賽總時間控制在50分鐘內(45分鐘時,評審長會提醒還有5分鐘)。 3. 以均勻對稱為主,總長度不拘,兩邊眉長須一樣。 4. 成品應清潔勿髒,未清潔者,監察請將分數扣3分。 5. 電源與女人臉假皮由大會提供:(全長21.1公分,寬15.4公分)。 6. 選手請著白色工作服、口罩、手套,頭髮要乾淨,單項扣2分 材料:需帶工具籃,工具擺放整齊 7. 競賽中眉型設計可用尺,但不可用眉型板模來輔助,若競賽中違規,評審可請評審長邀請美容監察進入審查(扣總分20分)。 8. 作品由大會收回,以備後續爭議處置。 9. 自備材料:(材料需用一個白色或透明籃子皆可,並帶進場) 1. 延長線 2. 紋繡器材 3. 兩條白色小毛巾(一條鋪假皮下、一條鋪腿上),拋棄式毛巾亦可 4. 垃圾袋(競賽完畢桌面收拾乾淨) 監察扣分標準: 監察進入並監控選手是否違規 評分重點: 眉毛均勻 30%,眉毛對稱 30%,整體美感 40%

08. 線條眉競賽組(假皮)



時間：50分鐘 模特兒：假皮(大會提供)

場地：提供椅子、桌子

提供電源：有

競賽規則：

1. 本組紋繡以線條眉毛為設計，操作時可使用手工、電動機器
2. 競賽哨音開始時，由評審長宣佈5分鐘內工作前準備：
包括分發面皮、選手檢查電源插座、工具擺設、戴口單手套等，待確定後，開始計時，才能開始操作面皮，競賽總時間控制在50分鐘內(45分鐘時，評審長會提醒還有5分鐘)。
3. 以均勻對稱為主，總長度不拘，兩邊眉長須一樣。
4. 成品應清潔勿髒，未清潔者，監察請將分數扣3分。
5. 電源與女人臉假皮由大會提供:(全長21.1公分，寬15.4公分)。
6. 選手請著白色工作服、口罩、手套，頭髮要乾淨，單項扣2分

自備材料：

- 需帶工具籃，工具擺放整齊
7. 競賽中眉型設計可用尺，但不可用眉型板模來輔助，若競賽中違規，評審可請評審長邀請美容監察進入審查(扣總分20分)。
 8. 作品由大會收回，以備後續爭議處置。
 9. 自備材料:(材料需用一個白色或透明籃子皆可，並帶進場)
 1. 延長線
 2. 紋繡器材
 3. 兩條白色小毛巾(一條鋪假皮下、一條鋪腿)
 4. 垃圾袋(競賽完畢桌面收拾乾淨)

監察扣分標準：監察進入並監控選手是否違規

評分重點：眉毛均勻 30%，眉毛對稱 30%，整體美感 40%

09. 國際透明凝膠指模競賽組(真人)



時間：75分鐘 模特兒：真人左手 場地：提供椅子、桌子

提供電源：有

競賽規則：

1. 透明凝膠指模只可使用透明凝膠完成，不可以有顏色的凝膠(先剪好)
2. 甲面請先行處理至甘皮保養及甲面拋粗，甲模可事先準備好。
3. 可使用塑型棒、塑型夾、磨甲機，請自備延長線、檯燈及UV燈。
4. 架接時一律以架接指模方式完成，禁止貼甲片方式
5. 以上項目完成後，指型限定為「標準方型」，延長0.5CM以上違規者以最低分計。
6. 模特兒若指緣受傷，評審可請評審長請美容監察進入審查，監察獨立判斷扣總分10分
7. 不可使用指緣油，若違規，評審長請美容監察進入審查並扣總分10分

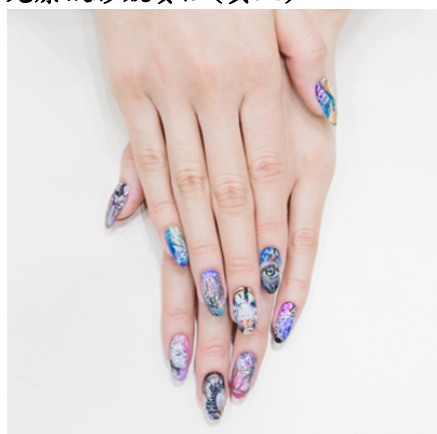
監察扣分標準：

架接時，一律以架接指模方式完成，禁止貼甲片方式，違者扣總分30分
不可使用指緣油，若違規扣總分10分

評分重點：

1. 技巧 50%：長度一致，C弧度，側直線，凹凸面，指緣平整度
2. 整體一致性：50%

10. 光療凝膠競賽組(真人)



時間：45分鐘 模特兒：男女不拘 場地：提供電源與桌椅

創作理念填寫下載：

<http://abf.tw/pdf/2025美學創作設計理念.doc>

競賽規則：

1. 選手手指上不可事先塗上與模特兒相同圖案作品。
2. 進行前，選手和模特請先進行消毒，目的為塗上光療凝膠(如啞光塗層)
3. 根據主題預先完成模特兒左手指5隻，請在右手上創作凝膠指甲。
4. 美甲可做塑形，以自然清晰的方式完成。
5. 指甲形狀自由，長度約5mm。
6. 可在競賽時間內，用凝膠製作3D浮雕。
7. 可使用金屬箔、鋁箔、石頭等。

	8. 不能使用噴槍與不能使用藝術貼紙 9. 桌面請保持清潔與衛生 10. 禁帶設計圖紙與手機入場。 11. 請事先準備相關模型 12. 穿著專業白色工作服，勿用拋棄式與注重整潔乾淨。 13. 選手與模特兒，請佩戴口罩 監察扣分標準： 競賽時間內需完成一對，未完成一對扣總分30分 評分重點： 上膠平均度30%；美甲對稱30%；整體美感40% 評分重點： 美學感40% 技巧30% 整體30%
11. 美睫1接1單根嫁接競賽組(假人頭) 	時間：30分鐘 模特兒：假人頭 場地：提供電源、桌椅、嫁接底毛與睫毛盒 競賽規則： 1. 選手自備假人頭與嫁接底毛，在假人頭正確位置上操作，睫毛展示盒統一由大會提供，選手不得替換或修剪底毛，底毛指定數量雙眼共100根。可依選手自身習慣決定假人頭貼底毛前是否先貼雙面膠或泡綿增加固定。 2. 限使用1接1技法，不可1接2根以上假睫毛。 3. 選手自備黑色0.15粗度嫁接假睫毛，不可使用扁毛，眼型為眼中長之圓眼可愛型，需使用至少3種以上尺寸長度，捲度、長度不限。 4. 根部安全距離約0.5~1mm位置，限使用黑色嫁接膠水。 5. 選手需配戴口罩，並自備檯燈，另準備一個垃圾袋用來裝使用後的東西，離開前桌面需收拾乾淨。 6. 不需前置清潔，選手就位時直接將底毛黏貼於假人頭上待比賽時間開始。競賽結束前請將作品放回睫毛盒待評分。 監察扣分標準： 1. 選手不得修剪底毛，睫毛展示盒由大會提供，不得替換，並不得做任何標記，違者扣30分。 2. 競賽時間結束後仍在操作者，扣30分。 3. 睫毛成品未完成（含掉落）雙眼總根數3根內（包含3根），不扣分，超過3根以上者，每1根扣總成績2分。 4. 選手穿著專業白色工作服，違者扣10分。 5. 其他不符合競賽規則之情事，各項違規扣總成績5分。 評分重點： 整體美感30%、整齊度10%、接點根部距離一致性10%、密合度10%、沾黏10%、雙眼眼型對稱度10%、完整性10%、黑膠沾膠量10%
12. 海綿造型創意競賽組	時間：50分鐘 模特兒：海綿 提供：提供電源、桌椅、嫁接海綿與睫毛盒 電源：有 競賽規則： 1. 海綿由大會提供，主題不限，睫毛直接嫁接在海面上，不需要再使用底毛。 2. 睫毛長度、捲度、粗度、顏色不限，可以黏貼任何裝飾品，但不得遮住接點，嫁接睫毛與裝飾品選手自備。 3. 可使用扁毛、層次毛、朵毛、漸層毛，或科技毛，不限黑膠或透明膠。 4. 海綿之正面、背面不得有姓名、組別或任何標示足以辨識選手身分。 監察扣分： 1. 競賽時間結束後仍在操作者，或替換大會海綿，扣總成績30分。 2. 海綿之正面、背面不得有姓名或任何標示足以辨識選手身分，違者扣30分。



3. 選手穿著專業白色工作服，違者扣10分。
 4. 其他不符合競賽規則之情事，各項違規扣總成績5分。
- 評分重點：
創意30%、整體美感30%、精緻度20%、難易度20%

13. 創意面部彩繪動態組(真人)
待圖(8月20日前)

時間：30分鐘 模特兒：男或女真人
場地：提供桌椅

- 競賽規則：
1. 主題不限，自備用具。
 2. 參賽選手自備模特兒，限16歲以上。
 3. 只可使用人體彩繪顏料，可使用亮粉亮片，不得使用噴槍，不得使用拓印版。

監察扣分標準：8月20日前

14. 皮革皮雕工藝創作競賽組(真人)



時間：60分鐘 場地：提供桌椅

- 創作理念填寫下載：
<http://abf.tw/pdf/2025美學創作設計理念.doc>
- 規則：
1. 大會提供A5尺寸牛皮、大理石、地墊、木槌等，如參賽者有習慣之大理石、地墊、木槌，可自行攜帶。
 2. 參賽者請自行攜帶描筆、旋轉雕刻刀、印花工具、顏料、畫筆等。
 3. 主題為「花卉」，並依照競賽簡章提供的圖片進行創作。
(圖片連結：<http://abf.tw/image/皮雕動態圖.png>)
 4. 整體背景皆可自由發揮創作，但不可任意更改花卉輪廓造型。

評分重點：
雕刻技巧40% 染色技巧30% 整體設計創作40%

21. 標準冷燙3色競賽完成組



靜態立式作品 模特兒：假人頭

- 競賽規則：(請參考女子美髮丙級術科第10頁)
1. 整體美觀，捲棒 60 捲以上
 2. 兩前側與臉部髮緣線略為平行，耳後側傾斜度配合一支捲子的直徑。
 3. 各區銜接點及分線清晰，大小分配適當。
 4. 分區正確，整體美觀。
 5. 持髮角度：A區120°，B區 90°，C區 60°。
 6. 捲棒排列正確，並以三種顏色捲髮，左右對稱。
 7. 限使用紅色橡皮圈

評分重點：工整細膩 40%，排列整齊40%，張力亮度 20%

22. 男子創意區塊漸層紳士頭競賽完成組



靜態平面式作品 模特兒：假人頭 提供：桌面

競賽規則：

1. 靜態立式作品
2. 需在作品中呈現「漸層」，而漸層區塊、大小、弧度等由選手自由設計。
3. 髮型以「油頭(紳士頭)」為主軸設計

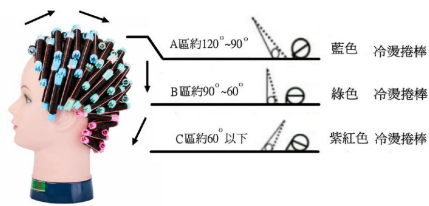
監察扣分：

作品未與題目相關則按比例扣除「商業性」評分與「整體造型」評分

評分重點：

創意構思20%，商業性20%，技巧(漸層柔化、俐落面平衡呈現)30%，整體造型30%

23. 疊磚式燙髮競賽完成組



捲髮角度分布圖



上圖為美髮丙級術科P14

靜態平面式作品 模特兒：假人頭 提供：桌面

競賽規則：

1. 依顏色變換捲棒，每兩捲棒中間需有一捲棒來形成疊磚。
2. 使用大小不同三種顏色捲棒，需60捲以上，否則最低分。
3. 捲髮張力及髮片兩端的鬆緊度應均勻。
4. 限使用紅色橡皮筋，掛橡皮筋時要與頭皮平行。

評分重點：創意20% 商業 20% 技巧30% 美感 30%

24. 創意包頭競賽完成組



靜態立式作品 模特兒：假人頭 場地：提供擺放桌面

競賽規則：

1. 髮型可自由發揮，髮型內部可增加髮棉。
2. 髮型飾品不可超過整體比例五分之一，若超過，評審請評審長邀請美容監察進入審查，若屬實扣總分20分

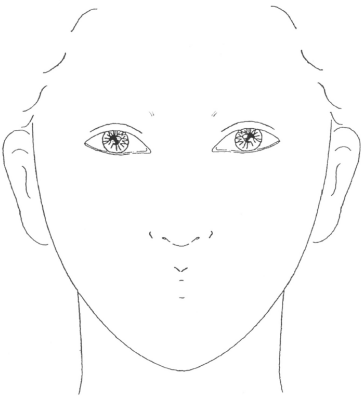
評分重點：創意20% 商業 20% 技巧30% 美感 30%

25. 華麗新娘設計圖競賽完成組

靜態平面式作品 模特兒：紙圖 場地：桌子

競賽規則：

1. 紙圖下載
<http://abf.tw/pdf/25.pdf>
2. 不可使用模具或套用任何圖案，不可使用亮片，不可做周邊及頭髮設計，違者扣10分
3. 以美容乙級華麗新娘為評分標準，不可畫至舞台程度
4. 不可畫睫毛，違者扣10分

 單眼新眼	評分重點:眉型唇形設計 40%, 眼影漸層 30%, 均勻乾淨與修飾技巧 30%
26. 創意化妝設計圖競賽完成組 	靜態平面式作品 模特兒: 紙圖 場地: 桌子 競賽規則： 1. 紙圖下載 http://abf.tw/pdf/26.pdf 2. 設計紙圖，自由創作 3. 設計紙圖，尺寸 A4 範圍內, 若欲使用紙板墊高, 請於A4範圍內 4. 材料: 色鉛筆、彩妝品為主 5. 紙圖上不可有飾品、貼紙、假睫毛、亮片、亮粉、蕾絲、立體芯等裝飾品, 違者最低分 評分重點： 眉型唇形設計 40%， 眼影漸層 30%， 均勻乾淨與修飾技巧 30%
27. 霧眉競賽靜態完成組 	靜態平面式作品 模特兒: 假皮 競賽規則： 1. 本組紋繡以霧眉為設計與評分重點。 2. 使用全臉假皮，假皮款式不限(如男人、女人臉)，假皮尺寸 15.4*21.1cm(+_2cm) 3. 需完成紋繡設計，眉毛一對。 4. 設計時須均勻對稱，總長度不拘，兩邊長度需一樣。 5. 禁止裝飾飾品及記號或標籤於假皮上，違者評審以最低分計。 6. 不可裝假睫毛, 違者請評審以最低分計。 7. 監察使用油擦拭假皮，假皮髒汙扣3分，著色作弊以最低分計。 8. 統一不需加框。 評分重點： 霧眉均勻度30%、對稱度30%、整體美感度40%
28. 線條眉靜態競賽完成組	靜態平面式作品 模特兒: 假皮 競賽規則： 1. 本組紋繡以線條眉為設計與評分重點。 2. 使用全臉假皮，假皮款式不限(如男人、女人臉)，假皮尺寸 15.4*21.1cm(+_2cm) 3. 需完成紋繡設計，眉毛一對。 4. 設計時須均勻對稱，總長度不拘，兩邊長度需一樣。 5. 禁止裝飾飾品及記號或標籤於假皮上，違者評審以最低分計。 6. 不可裝假睫毛, 違者請評審以最低分計。 7. 監察使用油擦拭假皮，假皮髒汙扣3分，著色作弊以最低分計。 8. 統一不需加框。

	評分重點： 眉毛均勻度30%、對稱度30%、整體美感度40% 評分重點： 1. 眉毛、眼線、唇部等, 其均勻度30% 對稱度30%、整體美感度30%、光影10% 2. 光影部分: 上眼影、鼻側影、重視漸層感、對稱度、均勻度
29. 眼線唇競賽完成組 待圖(8月20日前)	8月20日前
30. 海綿造型創意競賽組 	時間:50分鐘 模特兒:海綿 提供:提供電源、桌椅、嫁接海綿與睫毛盒 電源:有 競賽規則: 1. 海綿由大會提供，主題不限，睫毛直接嫁接在海面上，不需要再使用底毛。 2. 睫毛長度、捲度、粗度、顏色不限，可以黏貼任何裝飾品，但不得遮住接點，嫁接睫毛與裝飾品選手自備。 3. 可使用扁毛、層次毛、朵毛、漸層毛，或科技毛，不限黑膠或透明膠。 4. 海綿之正面、背面不得有姓名、組別或任何標示足以辨識選手身分。 監察扣分: 1. 競賽時間結束後仍在操作者，或替換大會海綿，扣總成績30分。 2. 海綿之正面、背面不得有姓名或任何標示足以辨識選手身分，違者扣30分。 3. 選手穿著專業白色工作服，違者扣10分。 4. 其他不符合競賽規則之情事，各項違規扣總成績5分。 評分重點: 創意30%、整體美感30%、精緻度20%、難易度20%
31. 美睫1接1造型創意競賽完成組(睫毛展示盒) 待圖(8月20日前)	模特兒:假睫毛 競賽場地:靜態區 競賽規則： 1. 選手自備左右眼各約75~78根嫁接底毛一對，底毛不得做修剪。 2. 限單根1接1嫁接技法，得使用任何粗度、顏色、長度、翹度之嫁接睫毛，惟不可使用扁毛。 3. 造型不限眼中或眼尾長，長度、翹度、顏色可自行穿插搭配，睫毛上不得黏貼任何裝飾。 4. 不限黑膠或透明膠，根部安全距離約0.5~1mm位置。 5. 作品放置展示盒（限16*10公分以內）繳交，展示盒不做任何裝飾。 6. 展示盒請勿黏貼封閉，展示盒正面、背面不得有姓名、組別或任何標記。 監察扣分: 1. 未完成（含掉落）之總株數3株內（包含3株）不扣分，超過3根以上每根扣2分。 2. 展示盒正面、背面有姓名或任何標示者扣30分。 3. 其他不符合參賽規則之情事，各項違規扣總成績5分。 評分重點: 整體美感20%、創意10%、整齊度10%、密合度10%、沾黏10%、沾膠量10%、

	根部距離一致性10%、左右眼對稱度10%、完整性10%
32. 美睫1接4D開花嫁接競賽完成組(睫毛展示盒) 待圖(8月20日前)	模特兒:假睫毛 競賽場地:靜態區 競賽規則: 1. 選手自備嫁接底毛一副, 限用雙眼100根底毛, 並不得做修剪。 2. 限使用粗度0.07黑色睫毛, 長度、翹度不限, 全眼採1接4根開花技巧。 3. 造型為眼尾加長之性感型, 需使用至少3種以上尺寸長度。 4. 不可使用扁毛、層次毛、朵毛、科技毛, 亦不可黏貼任何裝飾品。每朵花開花角度需大於30度以上。 5. 根部安全距離約0.5~1mm位置, 限使用黑膠。 6. 作品放置展示盒(限16*10公分以內)繳交, 展示盒不做任何裝飾。 7. 展示盒請勿黏貼封閉, 展示盒正面、背面不得有姓名、組別或任何標記。 監察扣分: 1. 未完成(含掉落)之總株數3株內(包含3株)不扣分, 超過3根以上每根扣2分。 2. 展示盒正面、背面有姓名或任何標示者扣30分。 3. 其他不符合參賽規則之情事, 各項違規扣總成績5分。 評分重點: 整體美感30%、開花等距10%、密合度10%、沾黏10%、沾膠量10%、根部距離一致性10%、左右眼對稱度10%、完整性10%
33. 美睫朵毛造型創意靜態競賽完成組(睫毛展示盒) 待圖(8月20日前)	模特兒:假睫毛 競賽場地:靜態區 競賽規則: 1. 主題不限, 選手自備嫁接底毛一副, 左右眼各約75~78根, 底毛不得做修剪、不可以堆疊2副以上睫毛。 2. 使用至少使用一種科技毛(3葉草、4葉草、5葉草、Y毛……), 可搭配彩毛、扁毛、層次毛、單根睫毛、開花睫毛, 亦可黏貼任何裝飾品於睫毛上, 但不得遮住睫毛接點。 3. 造型為眼尾長之性感型, 需使用至少3種以上尺寸長度。 4. 根部安全距離約0.5~1mm位置, 不限使用黑膠或透明膠。 5. 作品放置展示盒(限16*10公分以內)繳交, 展示盒不做任何裝飾。 6. 展示盒請勿黏貼封閉, 展示盒正面、背面不得有姓名、組別或任何標記。 監察扣分: 1. 未完成(含掉落)之總株數3株內(包含3株)不扣分, 超過3根以上每根扣2分。 2. 展示盒正面、背面有姓名或任何標示者扣30分。 3. 其他不符合參賽規則之作品, 每項違規扣總成績5分。 評分重點: 整體美感20%、創意20%、精緻度10%、睫毛密合度10%、沾黏10%、沾膠量10%、根部距離一致性10%、左右眼對稱度10%
34. 珠寶捧花競賽完成組 	靜態立式作品 模特兒: 捧花組 競賽規則: 1. 珠寶捧花本體, 限長30CM X 寬25CM X 高30CM, 超過最低分。 2. 配飾要有珠寶。 3. 限圓形或橢圓形, 禁止其他形狀, 如扇形或四方形。 評分重點: 創意20%; 商業 20%; 技巧30%; 美感 30%

35. 皮革皮雕工藝創作立體競賽完成組 	靜態立式作品 模特兒： 桌面 創作理念填寫下載： http://abf.tw/pdf/2025美學創作設計理念.doc 競賽規則： 1. 自由發揮皮革皮雕創作，作品必須皮革占比90%，皮雕封面占比50% 2. 立體作品尺寸長60公分寬50公分高40公分以內 3. 超過尺寸，違者最低分 整體設計創作40% 評分重點： 雕刻+手縫工藝技巧40% 染色技巧30%
36. 夢幻手工皂靜態完成組 待圖(8月20日前)	靜態立式作品 模特兒： 桌面 競賽規則： 1. 參賽者需訂定與主題相關名稱標題。 2. 參賽者需先行準備製作好參賽之創作皂及創作理念及意境說明（A3大小）與成品共同展示供評審評分。 3. 參賽作品顏色、做法不限。 4. 創作作品展示空間，寬不得超過A3，高度不限（包含佈置場景），可添加背景。 5. 當天作品不得拿參加其他競賽作品來參賽，發現者將取消其參賽資格。 6. 作品展示範圍60*60為限 評分重點： 主題概念的說明呈現20% 技巧性與難度20% 包裝及整體意境佈置30% 整體感及色彩搭配30%
37. 1接1延長技巧靜態競賽完成組(假睫毛) 	靜態平面式作品： 放置桌面 1. 競賽規則： 2. 選手自備左右眼各約75~78根嫁接底毛一對，底毛不得做修剪。 3. 限使用粗度0.15黑色圓毛，不可使用扁毛，捲度、長度不限，造型為眼中長之圓眼可愛型，需使用至少3種以上長度。 4. 限使用黑膠嫁接，根部安全距離約0.5~1mm 位置。 5. 作品放置展示盒（限16*10公分以內）繳交，展示盒不做任何裝飾。 6. 展示盒請勿黏貼封閉，展示盒正面、背面不得有姓名、組別或任何標記。 7. 監察扣分標準： (1). 未完成（含掉落）之總根數達3根以上（包含3根）或不符合競賽規則之作品不予評分。 (2). 展示盒正面、背面有姓名或任何標示者不予評分。 8. 評分重點： 9. 整體美感30%、整齊度10%、密合度10%、沾黏10%、沾膠量10%、根部距離一致性10%、左右眼對稱度10%、完整性10%
38. 1接6D開花嫁接靜態競賽完成組（假	靜態平面式作品： 放置桌面

睫毛)



競賽規則：

1. 選手自備嫁接底毛一副，左右眼各約75～78根，底毛不得做修剪。
2. 限使用粗度0.07黑色睫毛，長度、翹度不限，全眼採1接6根開花技巧。
3. 造型為眼中長之圓眼可愛型，需使用至少3種以上長度。
4. 不可使用扁毛、層次毛、朵毛、科技毛，亦不可黏貼任何裝飾品。每朵花開花角度需大於30度以上。
5. 根部安全距離約0.5～1mm位置，限使用黑膠。
6. 作品放置展示盒（限16*10公分以內）繳交，展示盒不做任何裝飾。
7. 展示盒請勿黏貼封閉，展示盒正面、背面不得有姓名、組別或任何標記。

監察扣分標準：

1. 未完成（含掉落）之總株數達3株以上（包含3株）或不符合競賽規則之作品不予評分。
2. 展示盒正面、背面有姓名或任何標示者不予評分。

評分重點：

整體美感30%、開花等距10%、密合度10%、沾黏10%、沾膠量10%、根部距離一致性10%、左右眼對稱度10%、完整性10%

39. 創意面部彩繪靜態

待圖(8月20日前)

靜態平面式作品：放置桌面

競賽規則：

1. 主題不限
2. 在 A4 平面設計卡上完成作品。
3. 只可使用人體彩繪顏料。
4. 可使用亮粉亮片裝飾。
5. 作品完成後 可 放入 A4 透明壓克力版中

監察扣分標準：8月20日前

評分重點：

原創發想 30% 線條流暢度 20% 技法難度 20% 色彩和諧度 20%
整體效果 10%